Forårsferie i Wien 2004

fra den 12. marts til 16. marts

Vi boede på SAS Radison Hotel i hjertet af Wien, lige overfor Stadtparken

Kärtner Strasse
Wiens gågade

Stephansdom,
Wiens domkirke

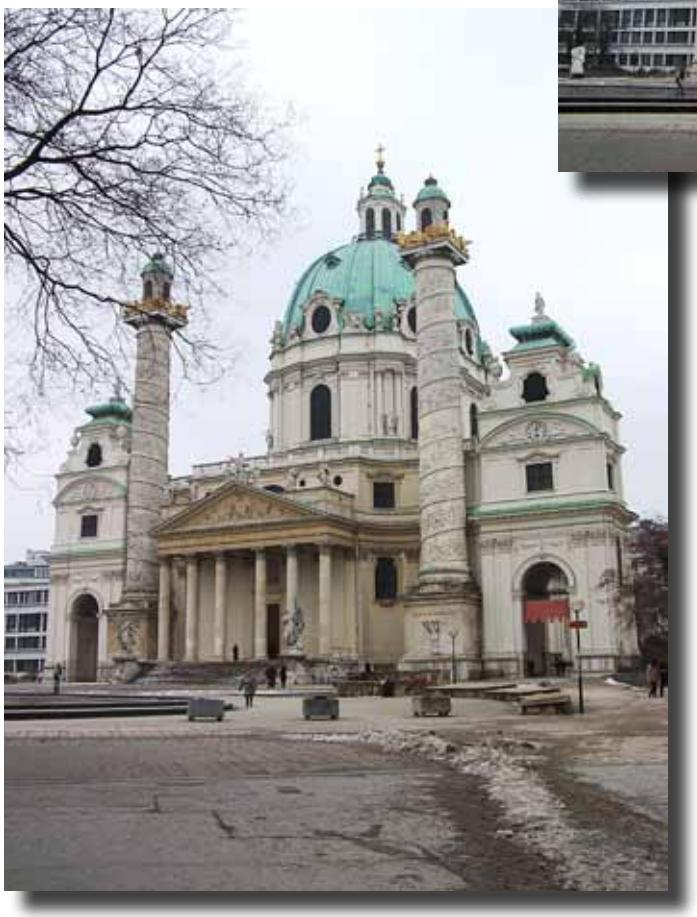
Hofburg.
Indgang, her fra Michaeler platz, til
De Kejserlige Gemakker.

Naschmarkt.
Største marked i Wien med bl.a.
frugt, grønt, olie og vin.

JAMES-GRIEVE-APFELESSIG

Naschmark.
Antik- og loppemarkedet.

Karlskirchen.
Bygget fra 1716 til 1737. Kuplen er 72 meter høj.



Kirkerummet er fuldt af vægmalerier

Det var muligt at komme helt op under kuplen for at studerer maleriene der-oppe.

Det er svært at afgøre, om det er malerier eller om figurene og murværket er rigtige.

Vi besøgte også Künstlerhause

Slottet Belvedere. Vi så det udefra.

Karen i hotellets elevator.

Johann Strauss (den Yngre) ved en af indgangene til Stadtpark

Slottet Schönbrunn, Wiens Versailles.

Schönbrunns Wagenburg. Hapsburgernes vognpark med kroningskareten.

Arkaden Gloriette i Schönbrunns have

Udsigt ud over Wien fra Arkaden.

Schönbrunn og Wien set igennen et par af arkadesøjlerne

Pelikaner i Wiens Zoologiske have

Pingvinerne i Zoo

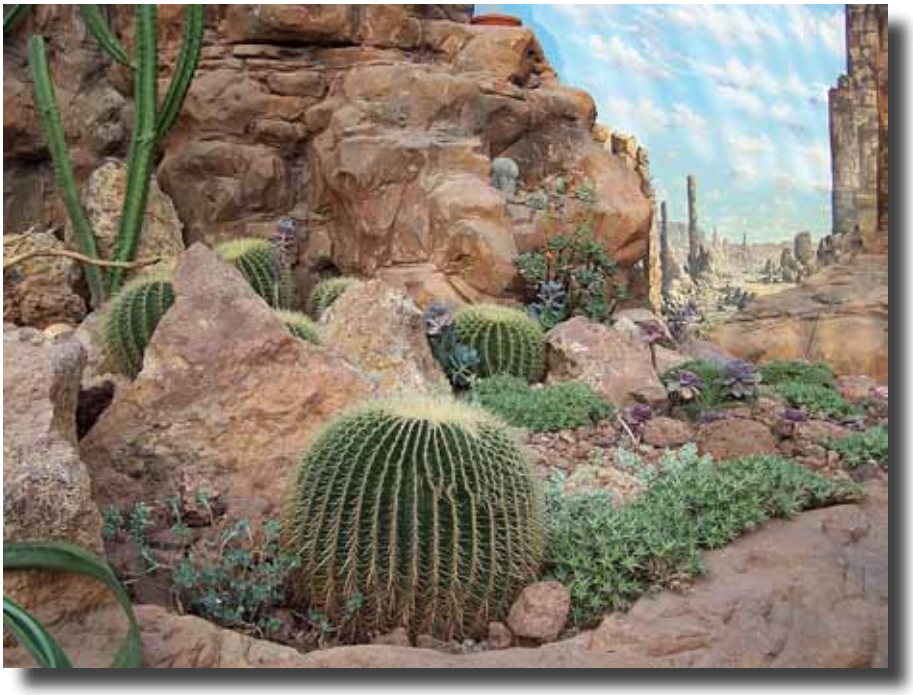
Pause - med en øl.

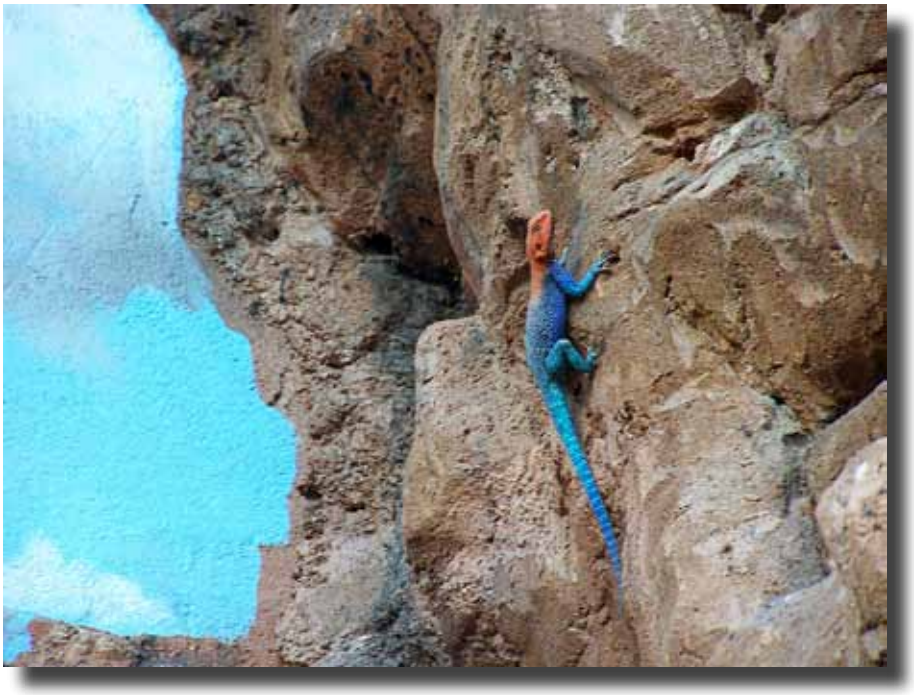
Palmehuset, bygge i 1883

Fra det indre af Palmehuset

Orkideer

Ørkenhuset, tæt ved Palmehuset





Den er go'nok. Det er levende

Udsigt over Wiens tage. Billederne er taget fra vores hotelvinduer

Wiens Prater.
Vi var en tur oppe i det 67 meter høje pariserhjul.

Udsigt fra pariserhjulet ind over Wien.

Kasse

Hundertwasserhause

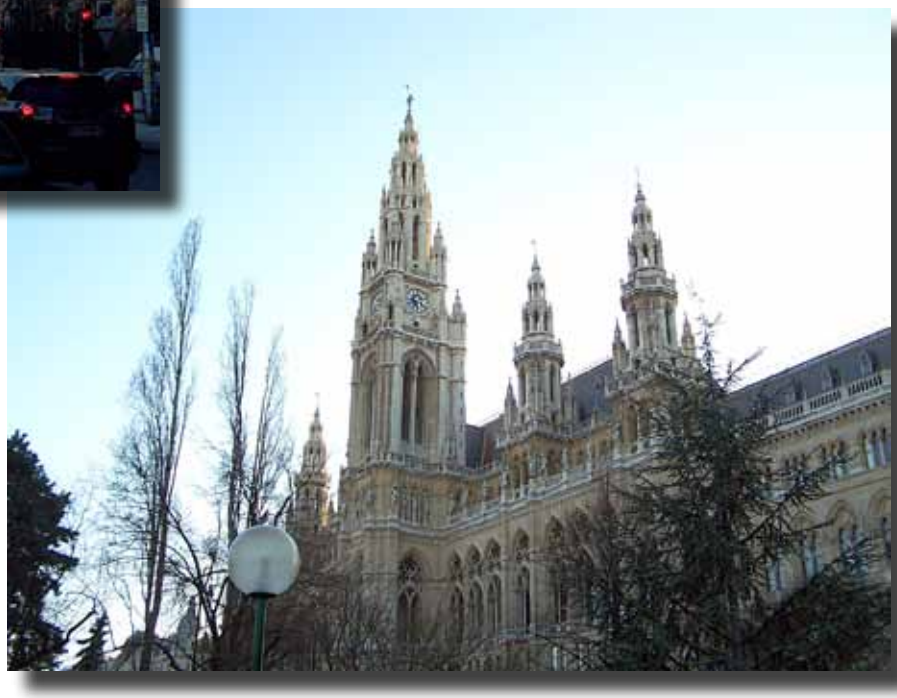
Et toilet bygget af Hundertwasser.
Ingen flade er plane, lodrette eller vandrette

Vi købte to af disse malerier

Caféen i Hundertwasserkunsthouse

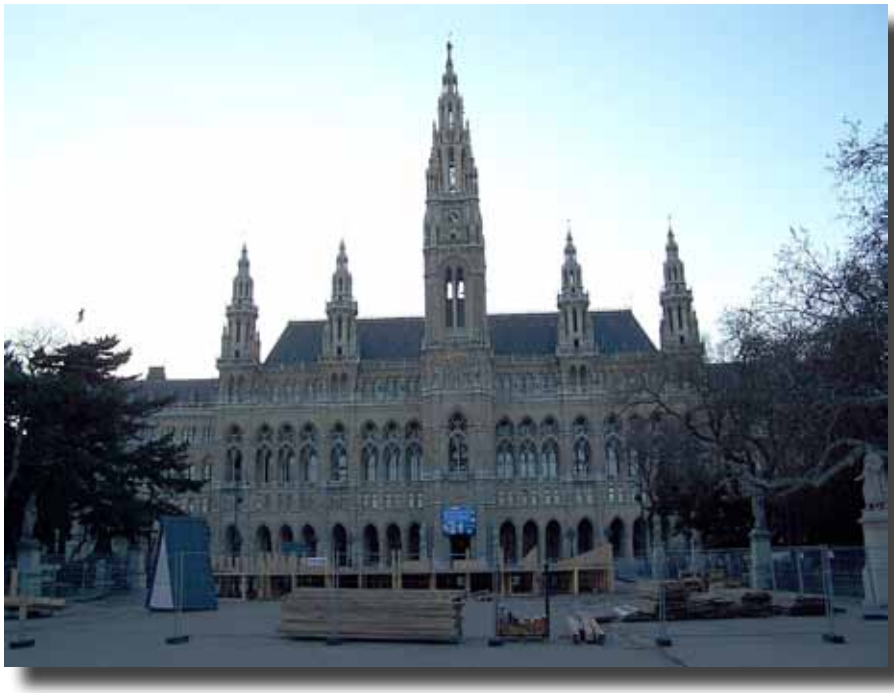
Votivkirchen har to 99 meter høje tårne.

Her ses et af tårnene som spejlbillede i en stor butiksrude

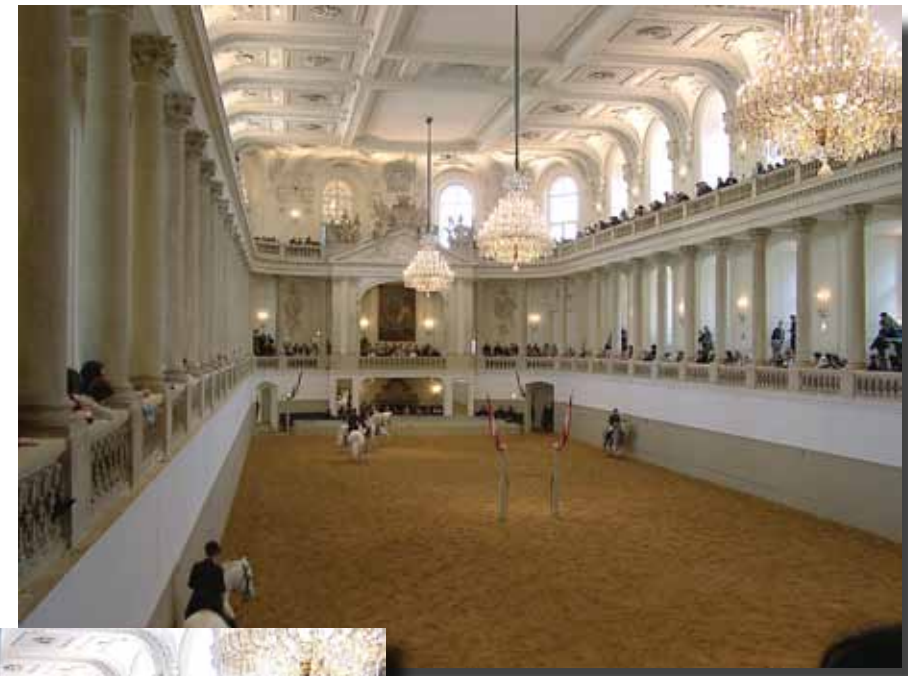


Wiens Rådhus

Udestue?



Mere rådhus



Den Spanske Rideskole.
Vi overværede formiddagstræningen.

Et væksthus med mange sommerfugle

Så kom sommeren endelig til Wien, men det var også vores sidste dag i byen.

Denne transportform har vi tilgode.

Postkort fra Wien

Hundertwasser-Haus

KunstHausWien

Diverse billetter.
Lørdag aften var vi i Wiener Staatsoper, hvor vi så to stykker: Pagliacci og Gianni Schicchi.
Onsdag var vi til "Morgenarbeit mit musik" i Den Spanske rideskole.